

Пояснительная записка

Программа курса внеурочной деятельности «Коллективные творческие дела. «Школьный музей» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 3 ноября 2019 г. N 467 (зарегистрирован в Минюсте РФ 6 декабря 2019 года) «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей», Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р, изменения в Концепцию утверждены распоряжением Правительства РФ от 15.05.2023 № 1230-р.

Программа является основой для внеурочной деятельности учащихся 10-12 классов по общекультурному направлению.

Актуальность. Музей – центр краеведческой, музейно-педагогической работы в школе. Вовлечение обучающихся в музейную деятельность способствует личностному росту, углублению знаний, развитию творческих способностей, познавательной активности, содействует их профессиональному самоопределению. В связи с этим создана дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школьный музей»..

Отличительные особенности. Программа является авторской, комплексной, сочетает в себе курсы музейного дела, экскурсоведения, туризма, имеет туристско-краеведческую направленность. Отличительной особенностью программы является разработка содержания и технологии организации образовательного процесса, позволяющих обучающимся в процессе обучения пройти путь поэтапного освоения программного материала от простого к сложному (созданию собственного проекта), реализация на практике полученных знаний в создании собственного проекта. Теория постоянно реализуется в практической деятельности.

Педагогические принципы:

1. принцип сознательности и активности, ведь именно с ясностью понимания целей и задач при выполнении задания возможно достижение результата деятельности;
2. принцип доступности. Обучение учитывает индивидуальные особенности обучающихся;
3. принцип связи теории с практикой. Эффективность и качество обучения проверяются практикой, именно практика является критерием истины, источником положительного действия и областью приложения результатов обучения.

Цель:

- совершенствование образовательного пространства, воспитывающей среды школы; сохранение исторической памяти.

Задачи программы:

Развивающие:

- развивать поисковые, исследовательские, коммуникативные умения и навыки школьников;
- содействовать творческой самореализации;
- способствовать формированию гражданской позиции школьников;
- формировать уважение к истории школы и родного края.

Образовательные:

- технология обучения как учебного исследования;
- технология проектной деятельности учащихся.

Воспитательные:

- технология коллективной творческой деятельности.

Особенности организации образовательного процесса. Уровень освоения программы базовый. Содержание программы дает возможность ученикам получить тот запас знаний, умений, навыков, который поможет им в дальнейшем самостоятельно разбираться в историко-краеведческом материале.

Планируемые результаты

Предметные результаты:

- первичные навыки использования полученных знаний, умений, как основы исторического мышления;
- первичные представления об историческом положении малой родины;
- основополагающие знания об истории родного края;
- владеть этнографическим компонентом своего региона.
- овладение минимумом знаний по истории своего края
- умение вести экскурсии, собирать и учитывать материал, оформлять экспозиции;
- умение создавать компьютерные презентации;
- уметь работать с документами, осуществлять поисковую деятельность;
- уметь работать с литературой и использовать её в своей работе.

Личностные результаты:

- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре других народов, толерантность.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- определять и формировать цель деятельности;
- проговаривать последовательность действий ;
- работать по предложенному плану
- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность — учебную и общественную;

Познавательные УУД:

- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией, использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (экскурсии, сообщения, презентации, реферат и др.);
- делать выводы в результате совместной работы ;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Коммуникативные УУД:

- слушать и понимать речь других;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Содержание программы

О чем рассказывает музей. Инструктаж по ОТ. История создания музея. Где, как и кто начал собирать экспонаты. Основные разделы музея.

Практические занятия. Знакомство с разделами музея, экспозициями.

Школа вчера и сегодня. Этапы развития школы. Открытие первой школы, первые учителя. Жизнь школы. Участие школы в конкурсах, призы, достижения. Учителя-ветераны, их биография, работающие учителя, их достижения. Школа сегодня. **Практические занятия.** Фоторепортаж. Продолжение составления летописи школы. Создание компьютерной презентации о школе.

История нашего народа. Традиции и обряды.

Практические занятия. Изучение традиций и обрядов. Составление родословных. Исследовательская работа «История моей семьи». Выполнение работ по изученным темам. Создание компьютерной презентации «История моего народа»

Наш посёлок в прошлом и настоящем. Этапы развития посёлка.

Практические занятия. Знакомство с этапами развития посёлка: до гражданской войны, во время и после гражданской войны, коллективизация, Великая Отечественная война, посёлок сегодня. Люди посёлка. Составление компьютерной презентации о посёлке.

Наш посёлок в годы Великой Отечественной войны. Шекснинцы- участники Великой Отечественной войны.

Практические занятия. Изучение списков участников Великой Отечественной войны , погибших, пропавших без вести, выживших, доработка анкет .Работники тыла. Ветераны. Создание компьютерной презентации о посёлке в годы Великой Отечественной войны.

Работа в музее. *Практические занятия.* Где и как собирать материал для музея. Как правильно собирать материалы, как сортировать. Как записывать воспоминания. Правила записи воспоминаний. Изучение документов. Учет и хранение материалов. Как правильно хранить материал, шифрование. Как оформить выставку, экспозицию. Правила оформления выставки, экспозиций. Как вести экскурсию. Правила ведения экскурсии. Заготовка текстов. Как работать с архивным материалом. Создание компьютерной презентации « Школьный музей»

Итоговое занятие

Календарный –тематическое планирование

№ п/п	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия
1	Беседа	1	О чем рассказывает музей.
2	Работа с архивными материалами	1	История создания музея. Основные разделы
3	Беседа	1	История создания музея. Основные разделы
4	Работа с фотоматериалами	1	Школа вчера и сегодня
5	Работа с архивом	1	Этапы развития школы
6	Работа с архивом	1	Жизнь школы
7	Работа с архивом	1	Наши учителя (работающие и ветераны)
8	Исследовательская работа	1	Школа сегодня: исследовательская работа о школе
9	Презентация	1	Создание компьютерной презентации о школе
10	Беседа	1	История нашего народа
11	Работа	1	Традиции и обряды

12	Исследовательская работа	1	Составление родословных
13	Исследовательская работа	1	Исследовательская работа «История моей семьи»
14	Презентация	1	Создание компьютерной презентации «Мой народ»
15	Беседа	1	Наш посёлок в прошлом и настоящем
16	Поисковая работа	1	Этапы развития посёлка
17	Работа с архивом	1	Люди посёлка Шексна
18	Презентация	1	Создание компьютерной презентации о родном посёлке
19	Беседа. Работа с архивом	1	Посёлок Шексна в годы Великой Отечественной войны
20	Поисковая работа	1	Шекснинцы-участники Великой Отечественной войны
21	Поисковая работа	1	Труженики тыла
22	Поисковая работа	1	Ветераны Великой Отечественной войны
23	Презентация	1	Создание компьютерной презентации о посёлке в годы Великой Отечественной войны
24	Беседа	1	Работа в музее. Где и как собирать материалы для музея
25	Беседа Работа с архивом	1	Как записывать воспоминания Изучение материалов
26	Оформительская работа	1	Учёт и хранение материалов
27	Беседа	1	Как оформить выставку, экспозицию
28	Беседа	1	Как подготовить экскурсию
29	Беседа	1	Как вести экскурсию
30	Работа с архивом	1	Изучение архивных документов
31	Презентация	1	Создание компьютерной презентации «Школьный музей»
32	Поисковая работа	1	Выявление и сбор материалов
33	Оформительская работа	1	Оформление экспозиции по собранным материалам
34	Выставка	1	Итоговое занятие

Условия реализации программы

Материально-техническая база

Ноутбук

Экран

проектор

Информационное обеспечение

– аудио-,

-видео-,

-фотоматериалы,

- интернет –источники,

-архив музея

Кадровое обеспечение

Занятия кружка ведёт педагог дополнительного образования

Организационно-педагогические условия

Особенности организации образовательного процесса

-очно;

1. -заключение договора с родителями ребёнка (или лицами, их заменяющими) по оказанию дополнительных образовательных услуг;
2. -сотрудничество с другими коллективами;
3. -участие в общекружковых проектах.

Методическое обеспечение программы

Методы обучения:

- Словесные методы обучения (рассказ, объяснение, беседа)
- Наглядные методы обучения (просмотр литературы, показ видеоматериалов, иллюстраций, наблюдение, работа по образцу)
- Практические методы обучения (работа по образцу, творческие задания, практические работы ,исследовательские работы)

Метод стимулирования и мотивации (творческие конкурсы, экскурсии, итоговые мероприятия)

Формы организации образовательного процесса

1. индивидуальная, индивидуально-групповая и групповая.
2. Выбор той или иной формы обосновывается с позиции содержания образовательной программы
3. *Формы организации учебного занятия*

беседа

1. встреча с интересными людьми
2. выставка
3. защита проектов
4. конференция
5. практическое занятие
6. лекция
7. наблюдение, экскурсия
8. презентация

поисковая работа

оформительская работа

сбор фотоматериалов

создание компьютерных презентаций

фото и видеосъемка

Критерии и нормы оценки

Процесс обучения предусматривает следующие виды контроля:

- *вводный* (проводится перед началом работы, предназначен для закрепления знаний, умений и навыков по пройденным темам);

- *текущий* (проводится в ходе учебного занятия, позволяет закрепить знания по изученной теме);
- *рубежный* (проводится после завершения изучения каждого раздела программы);
- *итоговый* (проводится после завершения всей учебной программы).

Формы аттестации:

отчёт о проделанной работе
творческая работа
исследовательская работа
выставка
конкурс

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

аналитическая справка
аналитический материал
готовая работа
журнал посещаемости
материалы анкетирования и тестирования
методическая разработка
портфолио
газетные публикации
информация на сайте школы

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

выставка
защита творческих работ
конкурс
научно-практическая конференция
портфолио

Формы подведения итогов реализации программы:

- оформление выставок, экспозиций
- участие в районных и областных конкурсах (школьных музеев, исследовательских работ)